

# 四年级语文下册第四单元测试卷

## 一、基础训练营(34分)

1. 书写展示。请在横线上抄写下面的句子，注意字体工整，结构美观。(3分)

它负责、慈爱、勇敢、辛苦，因为它有了一群鸡雏。它伟大，因为它是鸡母亲。

---

---

2. 下列加点字的读音全部正确的一项是( B )(2分)

A. 屏息(bǐng) 啄米(zhuó) 疙瘩(gā) 侮辱(wǔ)

B. 叫嚣(xiāo) 引吭(háng) 看守(kān) 凄惨(qī)

C. 俏丽(qiào) 奢侈(cǐ) 窥视(guī) 偏颇(pō)

D. 窥伺(sì) 可恶(è) 催促(chù) 枝折花落(shé)

3. 读拼音写字，组成词。(5分)

fèi

zāo

jié

pì

pí

犬(吠) (遭)殃 敏(捷) 开(辟) (脾)气

荒(废) (糟)糕 (杰)出 (譬)如 (疲)惫

4. 给“夂”加上不同的偏旁填空。(3分)

严(峻)的形势 (俊)俏的姑娘 可口的(酸)枣

结实的(梭)子 飞驰的(骏)马 提前(竣)工

5. 按要求完成词语练习。(11分)

(1)在括号里填上动物的名称，并选词填空。(3分)

千里(马) 老黄(牛) 领头(羊) 哈巴(狗)

①钟南山爷爷在工作中如老黄牛一般,勤恳地为  
人民服务。

②老李技术过硬,胆大心细,是这群技术人员的领头羊。

(2)把下列词语补充完整,并完成练习。(8分)

(屏)息(凝)视      一丝(不)(苟)

(丰)(富)多腔      没(完)没(了)

细(声)细(气)      从容(不)(迫)

①形容办事认真的词语是一丝不苟。(1分)

②用画“      ”的词语写一句话。(1分)

示例:只见小芳从容不迫地走上讲台,开始演讲。

6.下面各组句子中加点字词的意思相同的一组是( C )(2分)

A. 它们是那么生气勃勃,天真可爱!他这样做我很生气。

B. 猫的性格实在有些古怪。他不是故意的,请不要怪他。

C. 它非把老鼠等出来不可!如果你非要去,我也不拦你。

7. 写出下列句子主要运用的修辞手法。(2分)

(1)每一只鸡雏的肚子都圆圆地下垂,像刚装了一两个汤圆儿似的。( 比喻 )

(2)那只调皮的小猴子一会儿跳上假山,一会儿抢夺桃子,一会儿又爬上老猴子的背。( 排比 )

8. 按要求完成句子练习。(6分)

(1)因此鹅吃饭时,非有一个人侍候不可,真是架子十足!

(换一种说法,意思保持不变)

因此鹅吃饭时,一定要有一个侍候,真是架子十足!

(2) 白鹅有些调皮。 主人很喜欢白鹅。(用关联词语将两句话连成一句话)

虽然白鹅有些调皮，但是主人很喜欢它。

(3) 仿照例句，以“我的哥哥爱读书”为中心意思写一段话，注意冒号的运用。

例：它要是高兴，能比谁都温柔可亲：用身子蹭你的腿，把脖子伸出来让你给它抓痒。

示例：我的哥哥爱读书：早晨一起床，他就拿起书来读，常常忘了吃饭，每天睡觉时，他怀里都抱着书。

## 二、综合展示厅(5分)

9. 仔细观察图片，完成练习。

(1) 这次新冠肺炎疫情的暴发，让人们再一次深刻地意识到，不尊重自然，就会受到自然的惩罚。野生动物是我们的朋友，因此我们要善待它们。这幅图倡导的主题是\_\_\_\_\_



我承诺：拒绝野味，从我做起！。(2分)

(2) 观察图片，我们可以得出的结论是( C ) (3分)

## 三、课本直通车(10分)

10. 根据课本内容填空。

(1) 动物是我们人类的朋友。在丰子恺先生笔下，我们看到了一只 高傲 的白鹅。老舍先生则为我们刻画了性格 古怪 的猫和 慈爱、负责、勇敢、辛苦 的母鸡。

(2) 罗隐的《蜂》一诗中“ 采得百花成蜜后，  
为谁辛苦为谁甜？”两句用问句的形式既赞美了蜜蜂辛勤劳动的品格，也表达了对不劳而获者的不满。

#### 四、阅读检阅台(26分)

##### (一)

①鹅的叫声，音调严肃郑重，似厉声呵斥。它的旧主人告诉我：养鹅等于养狗，它也能看(kān kàn)守门户。后来我看到(果然 必然 竟然)如此：凡有生客进来，鹅(果然 必然 竟然)厉声叫嚣；甚至篱笆外有人走路，它也要引吭大叫，不亚于狗的狂吠。

②鹅的步态，更是傲慢了。大体上与鸭相似，但鸭的步调急速，有局促不安之相；鹅的步调从容，大模(mó mú)大样的，颇像京剧里的净角(jiǎo jué)出场。它常傲然地站着，看见人走来也毫不相让；有时非但不让，竟伸过颈子来咬你一口。

11. 用“\”划掉加点字错误的读音和括号中不恰当的词语。

(2.5分)

12. 选文从鹅的叫声和步态两个方面描写了鹅的高傲。(2分)

13. 用“\_\_\_\_\_”画出选文中的一个比喻句。(2分)

14. 用“\_\_\_\_\_”画出表现鹅“也能看守门户”的句子。(2分)

15. 这两个自然段主要运用了对比的方法。第①自然段将鹅的引吭大叫与狗的狂吠作对比，表现了鹅的音调严肃郑重的特点。第②自然段用鸭的步调急速，有局促不安之相来表现鹅的步调从容，大模大样的特点。(3.5分)

## (二) 鸟 趣

几年前，家里的糯米生了虫子，我在阳台上晾晒时，发现常有麻雀来啄食，怯生生的，甚是有趣。从那以后，我便（ ）在阳台的水泥台上撒下一些米，在玻璃杯里装满水。几年来，不管酷暑寒冬，一群群的麻雀成了每天（ ）“光临”的朋友了。每到4月上旬，雏鸟来了，由母鸟带着，①一只母鸟带着两三只雏鸟，母鸟啄了食物嘴对嘴地喂雏鸟，不辞辛苦地履行母亲的职责。

有一次，我发现一只受伤的鸟，一条腿已经折断，伤残的肢体连皮耷拉着，②只能用一条腿艰难地支撑着身体，用爪子紧紧地抓住电线，摇摇晃晃好不容易才能使身体保持平衡。我为它的生存担忧了。此后，我大约有半个月未见它的踪影，我想，它（ ）是死了，心中不免有些怅然。在一个雨雾蒙蒙的天气里，天空一片灰暗。突然，我眼前一亮，我又看见那只伤鸟了。它的羽毛淋得透湿，停在电话线上仔细地整理羽毛，抖搂水珠。更使我吃惊的是，它的伤腿（ ）“康复”了，像一个人拄着拐棍，一颠一颠地跳跃。我庆幸它战胜伤残活下来了。还有一只老麻雀，它伤了翅膀，一只翅膀拖在地上，起飞蛮费劲的，几经磨炼，伤翅好了，它又能振翅高飞了……

我常感叹，这些小生灵，它们蹦蹦跳跳，叽叽喳喳地生活在大自然中，它们也会遇到各种困难与麻烦，它们为了生存，顽强地活着，真是令人感动。

16. 下列词语填入文中括号里最恰当的一项是（ B ）（2分）

A. 有意 肯定 必然 居然 B. 有意 必然 肯定 居然

C. 故意 居然 肯定 必然 D. 故意 肯定 居然 必然

17. 用“•”标出文中画线句中表示动作的词语，并说说这些词语表现了什么。(4分)

第①句：

**带 啄 喂** 表现了母鸟对雏鸟的关爱。

---

\_\_\_\_\_。

第②句：

**支撑 抓住 摇摇晃晃** 表现了受伤的鸟的顽强意志。

---

\_\_\_\_\_。

18. 面对那只受伤的鸟，“我”的情绪发生了哪些变化？从文中找出反映“我”的情绪变化的词语，依次写在下面的括号里。(4分)

( **担忧** ) → ( **怅然** ) → ( **吃惊** ) → ( **庆幸** )

19. 作者发现麻雀在阳台上吃食时“**怯生生**”的样子，觉得“甚是有趣”；又把感动于“遇到各种困难与麻烦”的小生灵能“**顽强**地活着”视为另一种“鸟趣”。(2分)

20. 联系短文内容，说说本文表达了作者怎样的思想感情。(2分)

**短文通过描写母鸟对雏鸟的关爱和受伤的鸟的顽强意志，表达了作者对鸟的怜爱和钦佩之情。**

---

## 五、习作百花园(25分)

21. 观察一种自己熟悉或喜欢的动物的外形、生活习性等，把观察到的有条理地写下来。要写出动物的特点，表达自己的真情实感。