

# 四年级语文下册第四单元测试卷

## 一、基础训练营(34分)

1. 书写展示。请在横线上抄写下面的句子，注意字体工整，结构美观。(3分)

它负责、慈爱、勇敢、辛苦，因为它有了一群鸡雏。它伟大，因为它是鸡母亲。

---

---

2. 下列加点字的读音全部正确的一项是( B )(2分)

A. 屏息(bǐng) 啄米(zhuó) 疙瘩(gā) 侮辱(wǔ)

B. 叫嚣(xiāo) 引吭(háng) 看守(kān) 凄惨(qī)

C. 俏丽(qiào) 奢侈(cǐ) 窥视(guī) 偏颇(pō)

D. 窥伺(sì) 可恶(è) 催促(chù) 枝折花落(shé)

3. 读拼音写字，组成词。(5分)

fèi

zāo

jié

pì

pí

犬(吠) (遭)殃 敏(捷) 开(辟) (脾)气

荒(废) (糟)糕 (杰)出 (譬)如 (疲)惫

4. 给“夂”加上不同的偏旁填空。(3分)

严(峻)的形势 (俊)俏的姑娘 可口的(酸)枣

结实的(梭)子 飞驰的(骏)马 提前(竣)工

5. 按要求完成词语练习。(11分)

(1) 在括号里填上动物的名称，并选词填空。(3分)

千里(马) 老黄(牛) 领头(羊) 哈巴(狗)

①钟南山爷爷在工作中如老黄牛一般,勤恳地为  
人民服务。

②老李技术过硬,胆大心细,是这群技术人员的领头羊。

(2)把下列词语补充完整,并完成练习。(8分)

(屏)息(凝)视      一丝(不)(苟)

(丰)(富)多腔      没(完)没(了)

细(声)细(气)      从容(不)(迫)

①形容办事认真的词语是一丝不苟。(1分)

②用画“      ”的词语写一句话。(1分)

示例:只见小芳从容不迫地走上讲台,开始演讲。

6.下面各组句子中加点字词的意思相同的一组是( C )(2分)

A. 它们是那么生气勃勃,天真可爱!他这样做我很生气。

B. 猫的性格实在有些古怪。他不是故意的,请不要怪他。

C. 它非把老鼠等出来不可!如果你非要去,我也不拦你。

7. 写出下列句子主要运用的修辞手法。(2分)

(1)每一只鸡雏的肚子都圆圆地下垂,像刚装了一两个汤圆儿似的。( 比喻 )

(2)那只调皮的小猴子一会儿跳上假山,一会儿抢夺桃子,一会儿又爬上老猴子的背。( 排比 )

8. 按要求完成句子练习。(6分)

(1)因此鹅吃饭时,非有一个人侍候不可,真是架子十足!

(换一种说法,意思保持不变)

因此鹅吃饭时,一定要有一个侍候,真是架子十足!

(2) 白鹅有些调皮。 主人很喜欢白鹅。(用关联词语将两句话连成一句话)

虽然白鹅有些调皮，但是主人很喜欢它。

(3) 仿照例句，以“我的哥哥爱读书”为中心意思写一段话，注意冒号的运用。

例：它要是高兴，能比谁都温柔可亲：用身子蹭你的腿，把脖子伸出来让你给它抓痒。

示例：我的哥哥爱读书：早晨一起床，他就拿起书来读，常常忘了吃饭，每天睡觉时，他怀里都抱着书。

## 二、综合展示厅(5分)

9. 仔细观察图片，完成练习。

(1) 这次新冠肺炎疫情的暴发，让人们再一次深刻地意识到，不尊重自然，就会受到自然的惩罚。野生动物是我们的朋友，因此我们要善待它们。这幅图倡导的主题是\_\_\_\_\_



我承诺：拒绝野味，从我做起！。(2分)

(2) 观察图片，我们可以得出的结论是( C ) (3分)

## 三、课本直通车(10分)

10. 根据课本内容填空。

(1) 动物是我们人类的朋友。在丰子恺先生笔下，我们看到了一只 高傲 的白鹅。老舍先生则为我们刻画了性格 古怪 的猫和 慈爱、负责、勇敢、辛苦 的母鸡。

(2) 罗隐的《蜂》一诗中“ 采得百花成蜜后，  
为谁辛苦为谁甜？”两句用问句的形式既赞美了蜜蜂辛勤劳动的品格，也表达了对不劳而获者的不满。

#### 四、阅读检阅台(26分)

##### (一)

①鹅的叫声，音调严肃郑重，似厉声呵斥。它的旧主人告诉我：养鹅等于养狗，它也能看(kān kàn)守门户。后来我看到(果然 必然 竟然)如此：凡有生客进来，鹅(果然 必然 竟然)厉声叫嚣；甚至篱笆外有人走路，它也要引吭大叫，不亚于狗的狂吠。

②鹅的步态，更是傲慢了。大体上与鸭相似，但鸭的步调急速，有局促不安之相；鹅的步调从容，大模(mó mú)大样的，颇像京剧里的净角(jiǎo jué)出场。它常傲然地站着，看见人走来也毫不相让；有时非但不让，竟伸过颈子来咬你一口。

11. 用“\”划掉加点字错误的读音和括号中不恰当的词语。

(2.5分)

12. 选文从鹅的叫声和步态两个方面描写了鹅的高傲。(2分)

13. 用“\_\_\_\_\_”画出选文中的一个比喻句。(2分)

14. 用“\_\_\_\_\_”画出表现鹅“也能看守门户”的句子。(2分)

15. 这两个自然段主要运用了对比的方法。第①自然段将鹅的引吭大叫与狗的狂吠作对比，表现了鹅的音调严肃郑重的特点。第②自然段用鸭的步调急速，有局促不安之相来表现鹅的步调从容，大模大样的特点。(3.5分)

## (二) 鸟 趣

几年前，家里的糯米生了虫子，我在阳台上晾晒时，发现常有麻雀来啄食，怯生生的，甚是有趣。从那以后，我便( )在阳台的水泥台上撒下一些米，在玻璃杯里装满水。几年来，不管酷暑寒冬，一群群的麻雀成了每天( )“光临”的朋友了。每到4月上旬，雏鸟来了，由母鸟带着，①一只母鸟带着两三只雏鸟，母鸟啄了食物嘴对嘴地喂雏鸟，不辞辛苦地履行母亲的职责。

有一次，我发现一只受伤的鸟，一条腿已经折断，伤残的肢体连皮耷拉着，②只能用一条腿艰难地支撑着身体，用爪子紧紧地抓住电线，摇摇晃晃好不容易才能使身体保持平衡。我为它的生存担忧了。此后，我大约有半个月未见它的踪影，我想，它( )是死了，心中不免有些怅然。在一个雨雾蒙蒙的天气里，天空一片灰暗。突然，我眼前一亮，我又看见那只伤鸟了。它的羽毛淋得透湿，停在电话线上仔细地整理羽毛，抖搂水珠。更使我吃惊的是，它的伤腿( )“康复”了，像一个人拄着拐棍，一颠一颠地跳跃。我庆幸它战胜伤残活下来了。还有一只老麻雀，它伤了翅膀，一只翅膀拖在地上，起飞蛮费劲的，几经磨炼，伤翅好了，它又能振翅高飞了……

我常感叹，这些小生灵，它们蹦蹦跳跳，叽叽喳喳地生活在大自然中，它们也会遇到各种困难与麻烦，它们为了生存，顽强地活着，真是令人感动。

16. 下列词语填入文中括号里最恰当的一项是( B )(2分)

A. 有意 肯定 必然 居然 B. 有意 必然 肯定 居然

C. 故意 居然 肯定 必然 D. 故意 肯定 居然 必然

17. 用“·”标出文中画线句中表示动作的词语，并说说这些词语表现了什么。(4分)

第①句：

**带 啄 喂** 表现了母鸟对雏鸟的关爱。

---

\_\_\_\_\_。

第②句：

**支撑 抓住 摇摇晃晃** 表现了受伤的鸟的顽强意志。

---

\_\_\_\_\_。

18. 面对那只受伤的鸟，“我”的情绪发生了哪些变化？从文中找出反映“我”的情绪变化的词语，依次写在下面的括号里。(4分)

( **担忧** ) → ( **怅然** ) → ( **吃惊** ) → ( **庆幸** )

19. 作者发现麻雀在阳台上吃食时“**怯生生**”的样子，觉得“甚是有趣”；又把感动于“遇到各种困难与麻烦”的小生灵能“**顽强**地活着”视为另一种“鸟趣”。(2分)

20. 联系短文内容，说说本文表达了作者怎样的思想感情。(2分)

**短文通过描写母鸟对雏鸟的关爱和受伤的鸟的顽强意志，表达了作者对鸟的怜爱和钦佩之情。**

---

## 五、习作百花园(25分)

21. 观察一种自己熟悉或喜欢的动物的外形、生活习性等，把观察到的有条理地写下来。要写出动物的特点，表达自己的真情实感。